

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА N106»

<p>«Согласовано» «<u>19</u> » <u>08</u> 202<u>г</u></p> <p>Заместитель директора по УВР: <u>Лаптева И.В.</u></p>	<p>«Утверждено» «<u>19</u> » <u>08</u> 202<u>г</u></p> <p>Директор МБОУСОШ N106: <u>Боровская О.С.</u></p> <p>Приказ № <u>606</u> от <u>19.08.2016</u></p>
--	--

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ПО АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ**

**11 КЛАСС**

к УМК: «Rainbow English» авторов О.В. Афанасьевой, И.В.  
Михеевой, К.М. Барановой

Подготовили

Афанасьева В.А., Викина Л.В.,

учителя английского языка

МБОУ СОШN106 г.Сасово

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по английскому языку для 11 класса составлена на основе:

Фундаментального ядра содержания общего образования и в соответствии с Государственным стандартом среднего (полного) общего образования (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.05.2012г. № 413);

Федерального Закона от 29 декабря 2012 года №273 (Федеральный закон «Об образовании в РФ»);

Требований к результатам среднего (полного) общего образования, представленных в федеральном государственном образовательном стандарте среднего (полного) общего образования второго поколения;

Постановления Главного Государственного санитарного врача Российской Федерации «Об утверждении СанПин 2.4.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» от 29.12.2010 №189;

Приказа Минобрнауки России от 31.03.2014 № 253 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»;

Учебного плана МБОУ СОШН106;

Положения о рабочей программе, разработанного в МБОУ СОШН106;

Устава МБОУ СОШН106.

За основу рабочей программы взято методическое пособие авторов О.В.Афанасьевой, И.В.Михеевой, Н.В.Языковой, Е.А.Колесниковой к учебникам «Rainbow English» для 10-11 классов общеобразовательных учреждений, опубликованное издательством «ДРОФА» в 2014 году.

### **Место предмета в учебном плане, количество учебного времени**

Учебный предмет «Иностранный язык» входит в образовательную область «Филология» и является средством познания языка и культуры других народов и стран, способом более глубокого осмыслиния родного языка, предопределяет цель обучения английскому языку как одному из языков международного общения.

В соответствии с базисным учебным планом для образовательных учреждений Российской Федерации на изучение иностранного языка отводится 102 часа (из расчета 3 учебных часа в неделю) для обязательного изучения в 11 классе средней общеобразовательной школы. 102 урока запланированы в соответствии с расписанием, 3 урока выделяются в резерв для организации обобщающего повторения в конце года.

## **Цели и задачи изучения учебного предмета**

**Образовательная, развивающая и воспитательная цели обучения** английскому языку в 11 классе реализуются в процессе формирования, совершенствования и развития межкультурной коммуникативной компетенции в единстве её составляющих (речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, учебно-познавательной):

**речевая компетенция** - совершенствование коммуникативных умений в четырех основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении и письме); умений планировать свое речевое и неречевое поведение;

**языковая компетенция** - систематизация ранее изученного материала; овладение новыми языковыми средствами в соответствии с отобранными темами и сферами общения: увеличение объема используемых лексических единиц; развитие навыков оперирования языковыми единицами в коммуникативных целях;

**социокультурная компетенция** - увеличение объема знаний о социокультурной специфике страны/стран изучаемого языка, совершенствование умений строить свое речевое и неречевое поведение адекватно этой специфике, формирование умений выделять общее и специфическое в культуре родной страны и страны изучаемого языка;

**компенсаторная компетенция** - дальнейшее развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче иноязычной информации;

**учебно-познавательная компетенция** - развитие общих и специальных учебных умений, позволяющих совершенствовать учебную деятельность по овладению иностранным языком, удовлетворять с его помощью познавательные интересы в других областях знания.

### **Задачи:**

- научить соблюдать логику парного и группового рассуждения, обобщать сказанное другими, высказывать своё отношение, выстраивать собственное суждение;
- научить сочетать все виды чтения, понимать художественные и публицистические тексты, извлекая необходимую информацию;
- научить понимать содержание текстов, содержащих как известный, так и незнакомый языковой материал.

## **Основная методическая идея построения курса**

Специфика завершающего этапа обучения английскому языку состоит в том, что на данном этапе осуществляется систематизация и обобщение языкового материала, усвоенного на предыдущих этапах, расширение продуктивной и рецептивной лексики, дальнейшее совершенствование рецептивных лексических и грамматических навыков в процессе чтения и аудирования аутентичных текстов, развитие умений рассуждения, аргументации по поводу прочитанного или прослушанного, обмена

мнениями по широкому кругу обсуждаемых вопросов в пределах предлагаемых в УМК тем и ситуаций общения.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### **Личностные результаты**

К личностным результатам относится формирование у школьников готовности и желания самосовершенствоваться в изучении английского языка, а так же понимание того, какие возможности может дать им иностранный язык для общего развития, дальнейшего образования и овладения избранной профессией, для самореализации в целом.

Помимо этого, ко времени окончания школы изучение иностранного языка должно позитивно повлиять на общую и речевую культуру обучающихся, привить им целый ряд необходимых социальных навыков, связанных с вербальным общением, что особенно важно для межкультурной коммуникации, присущей современному открытому миру.

Изучение иностранного языка в немалой степени способствует развитию целого ряда важных личностных качеств.

К ним можно отнести внимание, трудолюбие и дисциплинированность, так необходимые при изучении иностранного языка. Множество творческих заданий, используемых при обучении языку, способствуют формированию креативности, проявления инициативы и индивидуальности. Групповая работа, широко применяемая в старшей школе, помогает проявиться чувству ответственности перед другими членами коллектива, учит работать вместе, в одной команде.

Содержательная сторона предмета предполагает обсуждение со старшеклассниками самых разнообразных тем, во время которого школьники касаются вопросов межличностных отношений, говорят о вечных ценностях, обсуждают вопросы морали и нравственности, роли человека в социуме и т. п. Подобные обсуждения способствуют развитию у школьников лучших человеческих качеств — эмпатии, толерантности, готовности рассматривать то или иное явление с разных точек зрения. С другой стороны, дискуссии вырабатывают способность отстаивать свою точку зрения и свою гражданскую позицию. В диалоге культур школьники учатся быть патриотами своей страны и одновременно быть причастными к общечеловеческим проблемам, идентифицировать себя как представителей своей культуры, своего этноса, страны и мира в целом.

### **Метапредметные результаты**

Предмет «Иностранный язык» вносит немалый вклад в достижение требуемых метапредметных результатов. Среди них особенно важны умение планировать свое речевое поведение, умение взаимодействовать с окружающими, выполняя различные социальные роли, развитие исследовательских учебных действий, навыка работы с информацией. В очень большой степени изучение иностранного языка способствует развитию смыслового чтения, включающего способность прогнозировать содержание текста, выделять основную мысль и главные положения, игнорировать детали, устанавливать логическую последовательность основных фактов. Кроме того, занятия по иностранному языку способствуют формированию проектных умений и осуществлению регулятивных действий самонаблюдения, самоконтроля и самооценки.

## **Предметные**

### **Речевая компетенция**

#### *Аудировanie*

В 11 классе происходит дальнейшее развитие умения понимать тексты для аудирования с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание (с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием и полным пониманием текста) в зависимости от коммуникативной задачи и функционального стиля текста, а также понимать содержание различных аутентичных аудиотекстов:

- понимание основного содержания аудиотекстов в рамках знакомой тематики в области личных интересов, в том числе связанной с будущей профессией;
- выборочное понимание значимой/интересующей информации из аутентичных аудиоматериалов;
- относительно полное понимание речи носителей изучаемого языка в наиболее типичных ситуациях повседневного общения.

При этом осуществляется дальнейшее совершенствование следующих умений:

- предвосхищать содержание аудиотекста по началу сообщения и выделять проблему, тему, основную мысль текста;
- выбирать главные факты, опускать второстепенные, вычленять аргументы в соответствии с поставленным вопросом/проблемой;
- обобщать содержащуюся в тексте информацию, выражать свое отношение к ней;
- выборочно понимать необходимую информацию в сообщениях pragматического характера (объявления, прогноз погоды т. д.) с опорой на языковую догадку, контекст;
- игнорировать незнакомый языковой материал, несущественный для понимания.

#### *Говорение*

#### *Диалогическая форма речи*

Ведение всех видов диалогов и их комбинирование на основе расширенной тематики в различных ситуациях официального и неофициального общения, а также в ситуациях, связанных с выбором будущей профессии. Участие в полилогах, в том числе в форме дискуссии, с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка. Развитие умений участвовать в беседе, запрашивать информацию и обмениваться ею, высказывать и аргументировать свою точку зрения, расспрашивать собеседника, уточняя интересующую информацию, брать на себя инициативу в разговоре, вносить пояснения и дополнения, выражать эмоции различного характера. При участии в этих видах диалогов и их комбинациях школьники решают различные коммуникативные задачи для реализации информационной, регулятивной, эмоционально-оценочной и этикетной функций общения, совершенствуют культуру речи и ведения беседы в соответствии с нормами страны/стран изучаемого языка.

#### *Монологическая форма речи*

Подробное/краткое изложение прочитанного (прослушанного, увиденного); характеристика литературных персонажей и исторических личностей, описание событий, изложение фактов, высказывание своей точки зрения и её аргументация, формулирование выводов, оценка фактов/событий современной жизни, сопоставление социокультурного портрета своей страны и стран изучаемого языка, комментирование сходств и различий. Овладение умениями публичных выступлений, такими, как сообщение, доклад, представление результатов проектно-исследовательской деятельности, ориентированной на будущую профессиональную деятельность.

#### *Чтение*

Чтение и понимание (с различной степенью точности, глубины и полноты) аутентичных текстов различных функциональных стилей: научно-популярных,

публицистических, художественных, прагматических, в том числе связанных с будущей профессиональной деятельностью, с использованием различных стратегий/видов чтения:

- *ознакомительное чтение* — с целью понимания основного содержания сообщений, обзоров, интервью, репортажей, газетных статей, публикаций научно-популярного характера, отрывков из произведений художественной литературы;
- *изучающее чтение* — с целью полного понимания информации прагматических текстов, публикаций научно-популярного характера, отрывков из произведений художественной литературы;
- *просмотровое/поисковое чтение* — с целью извлечения необходимой/искомой информации из текста статьи или нескольких статей из газет, журналов, интернет-сайтов, проспектов для дальнейшего использования в процессе общения или для подготовки доклада, сообщения, проектного задания.

Совершенствование и развитие сформированных на предыдущих этапах умений:

- выделять необходимые факты/сведения, отделять основную информацию от второстепенной, определять временную и причинно-следственную взаимосвязь событий, прогнозировать развитие/результат излагаемых фактов/событий, обобщать описываемые факты/явления, делать выводы;
- определять замысел автора, оценивать важность/новизну/достоверность информации, понимать смысл текста и его проблематику, используя элементы анализа текста;
- отбирать значимую информацию в тексте/ряде текстов из различных источников, в том числе электронных, для решения задач проектно-исследовательской деятельности, при подготовке доклада, сообщения.

### *Письменная речь*

На данном этапе происходит овладение новыми умениями письменной речи:

- писать личные и деловые письма;
- сообщать сведения о себе в форме, принятой в стране изучаемого языка (автобиография/резюме, анкета, формуляр);
- писать вымышленные истории, сообщения, доклады;
- письменно оформлять результаты проектно-исследовательской работы.

Продолжается совершенствование и развитие умений:

- описывать события/факты/явления;
- сообщать/запрашивать информацию;
- выражать собственное мнение/суждение;
- кратко передавать содержание несложного текста;
- фиксировать необходимую информацию из прочитанного/прослушанного/увиденного;
- составлять тезисы, развернутый план выступления;
- обобщать информацию, полученную из разных источников, в том числе будущей профессиональной деятельности.

### **Языковая компетентность владение языковыми средствами**

#### *Фонетическая сторона речи*

Продолжается работа над адекватным с точки зрения принципа аппроксимации произношением. Обращается внимание на смысловое деление фразы на синтагмы, соблюдение ударений в словах и фразах, соблюдение правильной интонации в различных типах предложений.

#### *Лексическая сторона речи*

##### 1. Полисемия:

- новые значения слов на основе лексической метафоры: to arrive at a conclusion; to answer coldly; to dance into the room; the conveyor belt of life;

- различные значения наречия badly.

##### 2. Абстрактные и стилистически окрашенные слова:

research; tuition; application; identify; value; image; recognition; denial; miracle; faith; amazement; adjustment; intention; arrangement; confession; intention; concern; reduction; confirmation; insistence.

3. Фразовые глаголы:

to call for; to call in; to call out; to call up; to speak for; to speak out; to speak up; to speak to; to pick; to pick out; to pick up.

4. Синонимы и их дифференциация:

job-profession-occupation-career; to rent-to hire-to employ; to sink-to drown; scientist-scholar;

понятие синонимической доминанты:

make=manufacture, cook, build, generate, cause, design; pay – payment – wage(s) – salary – fee – fare(s); get – gain – win.

5. Лексика, управляемая предлогами:

to apply for smth, research on the topic, tuition in smth, to come with practice, to result in smth, to struggle with/against/for smth, to deal with smth, in spite of smth, to refer to smth, to reflect on smth, in the shape of smth, to be of some/no value, to recognize by smth, scores of smth, to be captivated by smth, to be comprehensible to smb, to suspect smb of smth, to convince smb of smth, to have faith in smb/smth, to have trust in smb/smth, to remind smb of/about smth, to search for smth, to confess to smth/smb, to be enclosed by smth, in quotes, adjustment to smth, to get rid of smb/smth, to draw attention to smb/smth, to gain from smth, a bargain in smth, to insist on smth.

6. Сложные для употребления лексические единицы:

- either/any; neither/none, nobody, no one; whether/if;
- существительные, заимствованные из греческого и латинского языков и способы образования их множественного числа: phenomenon; curriculum;
- сложные существительные и образование их множественного числа: father-in-law, sister-in-law, daughter-in-law, mother-in-law, son-in-law, passer-by, lily-of-the-valley, forget-me-not, merry-go-round;
- исчисляемые существительные, имеющие две формы множественного числа: fish, trout, salmon;
- пары наречий, сходные по форме, но отличающиеся по смыслу: hard-hardly, late-lately, high-highly, near-nearly, most-mostly, wide-widely;
- различия в семантике и использовании глаголов offer и suggest, синтаксические структуры, в которых используется глагол suggest.

7. Речевые клише и речевые обороты:

• связки, выстраивающие логику текста: so, as, because, that's why, however, anyhow, nevertheless, although, on the contrary, actually, in fact, eventually, as a result, besides, in the end, on the one hand, on the other hand;

• надписи на объявлениях, принятые в англоязычных странах: out of order, no vacancies, sold out, to let, nothing to declare, staff only, no smoking, no parking, no exit, no trespassing, keep right, keep your dog on the lead, keep Britain tidy, please do not disturb, please do not feed the animals, please do not remove the furniture, please keep off the grass, do not leave bags unattended, do not lean out of the window, mind your head, mind your step, mind the doors, beware of pickpockets, beware of the dog;

• вежливые способы прервать речь собеседника, чтобы возразить ему или высказывать свое мнение: yes, but ...; well, I know but...; if I could just come in here...; sorry to interrupt but...; look here...; there's just one point I'd like to make...; although...; and another thing...; by the way...; that reminds me...; and...; maybe but...;

• устойчивые словосочетания с неличными формами глагола: to be honest; to begin with; to tell you the truth; to cut a long story short; to put it another way; to get back to the point; so to speak; frankly speaking; generally speaking; roughly speaking; strictly speaking; supposing;

- речевые обороты, передающие большую или меньшую степень уверенности в разговоре о будущем: I'm certainly (not) going to...; I'm going to..., that's for sure...; nothing is going to stop me doing it...; you won't catch me doing it...; I'm sure to...; I'm bound to...; I'm absolutely sure...; I think I'll...; I expect I'll...; I may well...; I'm hoping to...; I'm thinking of...; I thought I might...; I wouldn't be surprised if...; there is a chance I will...; I doubt if I'll...; there is no chance of... .

8. Словообразовательные средства:

- типичные деривационные модели, используемые для образования названий профессий: actor, doctor, operator, chemist, dentist, economist, journalist, physicist, pharmacist, scientist, programmer, designer, engineer, firefighter, hairdresser, officer.

9. Собирательные существительные: crowd, team, crew, class, government, flock, pack, swarm, pride, herd, school, bunch.

10. Широкозначные существительные и особенности употребления: thing, stuff.

11. Различия в американском и британском вариантах английского языка:

- способы обозначения десятичных дробей с существительными naught (BrE) и zero (AmE);

- написание и наименование дат: 3/6 – the third of June/June the third (BrE); March sixth (AmE);

12. Английская идиоматика:

- идиомы, включающие существительные-цветообозначения: blue with cold, brown bread, black humour, black look, as white as snow, as black as coal, as red as a beetroot, a red rag to the bull, to be green with envy, to have green fingers, to snow a white feather, once in a blue moon, out of the blue, to be yellow;

- элементы фразеологического фонда английского языка:

If there were no clouds, we shouldn't enjoy the sun.

If it were not for hope, the heart would break.

If "ifs" and "ands" were pots and pans.

If each swept before his own door, we should have a clean city.

If wishes were horses, beggars would ride.

13. Так называемые «ложные друзья переводчика»: accurately – точно; complexion – цвет лица; extravagant – расточительный; magazine – журнал; intelligent – умный; sympathy – сочувствие.

14. Орфография:

- правописание наречий, образованных с помощью суффикса -ly: easily; wryly; noisily;

- правописание наречий, образованных от прилагательных, оканчивающихся на -e: simply; truly; wholly;

- правописание наречий, образованных от прилагательных с окончанием -ful или -al: cheerfully; typically.

*Грамматическая сторона речи*

1. Имя существительное:

- -образование множественного числа имен существительных греческого и латинского происхождения: a curriculum – curricula; a phenomenon – phenomena, etc.;

- сложные имена существительные, обозначающие родственников во множественном числе и притяжательном падеже: father-in-law; my father-in-law's car;

- притяжательный падеж имен существительных, обозначающих неодушевленные объекты и явления: Africa's culture, yesterday's news;

- средства выражения посессивности для обозначения общей собственности двух людей (Mary and John's cottage);

- переход неисчисляемых имен существительных в разряд исчисляемых: hair – a hair, a land – a land; youth – a youth, salad – a salad, coffee – a coffee;

- переход исчисляемых имен существительных в разряд неисчисляемых: an apple – apple; a fish – fish; a potato – potato; a chicken – chicken;
- собирательные имена существительные: flock, pack, swarm, pride, herd, school, bunch, bundle;
- особенности использования артикльей с именами существительными собственными: a Webster, a Ford, a true Parker, a certain Mr Miller.

2. Местоимение:

- использование either, neither в конструкциях either ... or, neither ... nor;
- неопределенные местоимения nobody, no one, none.

3. Глагол:

- структура to have something done;
- герундиальные конструкции frankly speaking, generally speaking, roughly speaking, strictly speaking, supposing для ведения дискуссий, бесед;
- обороты с инфинитивом to be honest; to begin with; to tell you the truth; to cut a long story short; to put it another way; to get back to the point; so to speak для ведения дискуссий, бесед;
- изменение смысла предложений в зависимости от использования в нем инфинитива или герундия: to regret to do smth/doing smth; to try to do smth/doing smth; to need to do smth/doing smth; to help to do smth – can't help doing smth;
- глаголы offer и suggest (специфика использования);
- невозможность использования глаголов hear, see, feel в переносном значении в конструкции Complex Object;
- конструкция to make smb do smth в пассивном залоге – to be made to do smth;
- невозможность использования глагола let в пассивном залоге;
- сослагательное наклонение глагола для выражения нереального будущего в ситуациях, относящихся к настоящему, будущему и прошлому: If I were (was)...; I would do...; If I had been...; I would have done;
- смешанный тип предложений с глаголами в сослагательном наклонении: if I were..., I would have done; If I had done..., I would be ... .

4. Наречие:

- регулярное образование степеней сравнения односложных, двусложных и многосложных наречий: faster-fastest; more comfortably – most comfortably;
- особые формы степеней сравнения: well-better-best; badly-worse-worst; little-less-least; much-more-most; far-farther-farthest; far-further-furthest;
- случаи возможного использования единиц loud/loudly, right/rightly, wrong/wrongly, etc. без изменения смысла: to walk slowly/slow; to remember rightly/right;
- использование наречий rightly/wrongly в значении «справедливо/несправедливо»;
- смысловые различия наречий hard/hardly, late/lately, high/highly, near/nearly, most/mostly, wide/widely;
- наречие badly как полисемантическая единица: to know smth badly; to need smth badly.

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

### **Раздел 1. Шаги к вашей карьере» – 24 часа**

Выбор профессии. Поступление в университет.

Структуры «to have something done», слова «neither, either»,

Словообразование

Фразовый глагол «to call»

### **Раздел 2. «Шаги к пониманию культуры» – 24 часа**

Ценности и убеждения. Литература. Музыка. Театр. Искусство.

Артикли. Множественное число.

Пассивный залог

Фразовый глагол «to speak»

Английские идиомы.

### **Раздел 3. «Шаги к эффективному общению» - 27 часов**

Технический прогресс – «за и против»

«Средства массовой информации»

Английские наречия. Степени сравнения наречий.

Фразовый глагол «pick».

Синонимы «scientist- scholar, to sink - to drown, thing- stuff, to rent-to hire»

### **Раздел 4. «Шаги к будущему» – 27 часов**

Проблемы глобализации. Земля и ее население. Язык будущего.

Инфинитив и герундий.

Сослагательное наклонение I, II типов.

Синонимы: «to get – to gain, to offer – to suggest, salary-fee-fares-pay»

## **Формы организации учебной деятельности**

Фронтальная форма обучения - предполагает совместную деятельность всей класс - группы: учитель ставит для всех одинаковые задачи, излагает программный материал, учащиеся работают над одной проблемой. Учитель спрашивает всех, беседует со всеми, контролирует всех.

Индивидуальная форма обучения - углублённая индивидуализация обучения, когда каждому даётся самостоятельное задание и предполагается высокий уровень познавательной активности и самостоятельности каждого ученика. Данная форма целесообразна при выполнении упражнений, решении задач разных видов, углублении знаний и ликвидации в них пробелов.

### **Виды контроля:**

- *промежуточный* (проверка усвоения лексико-грамматического материала и практических умений использовать его в речевой деятельности в отдельно взятой ситуативно-тематической области; осуществляется в конце каждой изученной темы);

- *итоговый* (проверка уровней овладения обучающимися коммуникативными компетенциями в разных видах речевой деятельности: аудировании, чтении, говорении, письменной речи; осуществляется в конце I и II второго полугодия).

Контроль уровня обученности учащихся проводится в форме устного опроса, контрольных работ, тестовых заданий, чтения вслух и про себя, творческих работ.

**Календарно - тематическое планирование  
по английскому языку  
11 класс**

Номера уроков по порядку	№ урока в разделе, теме	Тема урока	Плановые сроки изучения учебного материала	Скорректированные сроки изучения учебного материала
<b>Раздел 1. « Шаги к вашей карьере» (24 часа)</b>				
1.	1	Введение и первичная отработка ЛЕ по теме «Будущие профессии».		
2.	2	Правила употребление конструкции «я хотела бы» в различных видах предложений.		
3.	3	Аудировanie по теме «Что я собираюсь делать после школы» с извлечением необходимой информации.		
4.	4	Правила образования различных профессий с помощью суффиксов -er , -ist, -ess, -or.		
5.	5	Изучающее чтение по теме «Выбор профессии» с выбором необходимой информации.		
6.	6	Правила употребления существительных «работа, профессия, занятие , карьера» в речи и на письме.		
7.	7	Составление диалога - расспроса по теме «Будущая карьера» с опорой на ключевые слова.		
8.	8	Ознакомительное чтение по теме «Выбор профессии».		
9.	9	Правила употребления слов «neither, either» в речи и на письме.		
10.	10	Активизация ЛЕ по теме «Выбор карьеры».		
11.	11	Правила использования союзов « if whether» в английских предложениях.		
12	12	Ознакомительное чтение по теме «Государственное образование в Соединённом королевстве».		
13.	13	Обучение монологической речи по теме «Главные университеты в Англии» без опоры.		
14.	14	Краткое сообщение по теме «Образование и работа» с опорой на план.		

15.	15	Неопределённые местоимения «никто, ни один»: правила употребления в речи и на письме.		
16.	16	Описание иллюстраций по теме «Образование в Англии» с опорой на текст.		
17.	17	Активизация ЛЕ по теме «Изучение иностранных языков».		
18.	18	Введение и первичная отработка ЛЕ по теме «Шаги к вашей карьере».		
19.	19	Фразовый глагол «call» и его основные значения.		
20.	20	Монологические высказывания по теме «Мой собственный путь» с опорой на текст.		
21.	21	Слова-связки в английском языке: правила употребления в речи и на письме.		
22.	22	Составление диалога-расспроса по теме «Выбор будущей профессии».		
23.	23	Написание письма личного характера по теме «Моё образование».		
24.	24	Систематизация и обобщение ЛЕ по теме «Шаги к вашей карьере».		

### Раздел 2 «Шаги к пониманию культуры» (24 часа)

25.	1	Введение и первичная активизация ЛЕ по теме «Шаги к пониманию культуры»		
26.	2	Изучающее чтение по теме «Что такое культура».		
27.	3	Множественное число имён существительных (исключения) : правила образования.		
28.	4	Обучающее аудирование по теме «Английские и американские традиции» с выбором необходимой информации.		
29.	5	Притяжательный падеж: правила образования в речи и на письме.		
30.	6	Введение и отработка ЛЕ по теме « Понимание культуры».		
31.	7	Ознакомительное чтение по теме «Человеческие ценности».		
32.	8	Правила употребления исчисляемых и неисчисляемых существительных с неопределенным артиклем.		
33.	9	Описание иллюстраций по теме «Человеческие ценности и вера» с опорой на ключевые слова.		
34.	10	Неисчисляемые имена существительные с нулевым артиклем: правила употребления в речи и на письме.		
35.	11	Словарные комбинации с существительными обозначающими группы людей,		

		животных, вещей.	
36	12	Составление диалога - расспроса по теме «Литература и музыка в моей жизни».	
37.	13	Фразовый глагол «говорить» и его основные значения. <b>Контроль навыков чтения по теме «Понимание культуры».</b>	
38.	14	Монологические высказывания по теме «Посещение музея и картинной галереи» с опорой на текст.	
39.	15	Активизация ЛЕ по теме «Искусство».	
40.	16	Английские идиомы с «цветочным компонентом»: правила употребления в речи и на письме.	
41.	17.	Описание иллюстраций по теме «Русские художники и их картины». <b>Контроль навыков устной речи по теме «Искусство».</b>	
42.	18	Изучающее чтение по теме «Величайшие галереи мира».	
43.	19	Объявления в английском языке: правила чтения и перевода.	
44.	20	Правила употребления артиклей с именами собственными. <b>Контроль навыков аудирования по теме «Русское искусство».</b>	
45.	21	Обучающее аудирование по теме «Русские композиторы» с опорой на иллюстрации.	
46.	22	Активизация ЛЕ по теме «Музыка в нашей жизни».	
47.	23	Краткое сообщение по теме «Русская культура» с опорой на ключевые слова. <b>Контроль навыков письменной речи по теме «Понимание культуры».</b>	
48.	24	Систематизация и обобщение ЛЕ по теме «Шаги к пониманию культуры».	

#### **Раздел 4. «Шаги к эффективному общению» (27 часов)**

49.	1	Введение и отработка ЛЕ по теме «Общение».	
50.	2	Ознакомительное чтение по теме «Как это начиналось» с выбором необходимой информации.	
51.	3	Английские наречия и их функции: правила употребления в речи и на письме.	
52.	4	Правила правописания наречий.	
53.	5	Степени сравнения наречий: правила употребления в речи и на письме.	

54.	6	Обучение монологической речи по теме «Плюсы и минусы технологического прогресса».		
55.	7	Активизация ЛЕ по теме «Эффективное общение».		
56.	8	Степени сравнения наречий (исключения): правила употребления в речи и на письме.		
57.	9	Обучающее аудирование по теме «Великие изобретения» с опорой на ключевые слова.		
58.	10	Правила использования наречий без суффикса -ly в устной речи.		
59.	11	Краткое сообщение по теме «Лауреаты Нобелевской премии» с опорой на план.		
60.	12	Введение и отработка ЛЕ по теме «Эра общения».		
61.	13	Правила употребления слова «badly» в устной речи и на письме.		
62.	14	Обучающее аудирование по теме «Изобретения 20 века».		
63.	15	Фразовый глагол «собирать» и его основные значения.		
64.	16	Некоторые факты о числах: правила употребления в устной речи и на письме.		
65.	17	Составление диалога-расспроса по теме «Прогресс в науке и технологии».		
66.	18	Английские синонимы: правила употребления в речи и на письме.		
67.	19	Обучение монологической речи по теме «Средства массовой информации сегодня» с опорой на вопросы.		
68.	20	Просмотровое чтение по теме «СМИ» с выбором нужной информации».		
69.	21	Описание иллюстраций по теме «Великие изобретения и открытия в истории» с опорой на план.		
70.	22	Диалог обмен-мнениями по теме «Великие изобретения 20 века: плюсы и минусы».		
71.	23	Ознакомительное чтение по теме «Изобретение 20 века: видеоигры».		
72.	24	Обучение монологической речи по теме «Плюсы и минусы видеоигр».		
73.	25	Систематизация и обобщение грамматического материала по теме «Наречие».		
74.	26	Написание личного письма зарубежному другу по теме «Технологический прогресс».		
75.	27	Систематизация и обобщение знаний по теме «Шаги к эффективному общению».		

#### **Раздел 4. «Шаги к будущему» (27 часов)**

76.	1	Введение первичная активизация ЛЕ по теме «Шаги к будущему».		
77.	2	Английские идиомы с инфинитивом и герундием; правила употребления в речи и на		

		письме.		
78.	3	Обучающее аудирование по теме «Будущее человечества».		
79.	4	Диалог обмен - мнениями по теме «Что ожидает нас в будущем».		
80.	5	Активизация ЛЕ по теме «Наше будущее»		
81.	6	Правила использования слова «деньги» в различных жизненных ситуациях.		
82.	7	Инфинитив и герундий: сравнительный анализ.		
83.	8	Монологическая речь по теме «Будущее планеты» с опорой на ключевые слова.		
84.	9	Правила употребления глаголов « get, gain, win» в речи и на письме.		
85.	10	Правила употребления глаголов « to offer, to suggest» в речи и на письме.		
86.	11	Просмотровое чтение по теме «Глобализация».		
87.	12	Составление диалога-расспроса по теме « Будущее национальной культуры» с опорой на ключевые выражения.		
88.	13	Сложное дополнение: употребление в речи и на письме.		
89.	14	Введение и отработка ЛЕ по теме «Шаги к будущему».		
90.	15	Сослагательное наклонение I типа: употребление в речи и на письме. <b>Контроль навыков аудирования по теме «Шаги к эффективному общению».</b>		
91.	16	Краткое сообщение по теме «Образ жизни людей в будущем» с опорой на план.		
92.	17	Сослагательное наклонение с глаголом would: употребление в речи и на письме.		
93.	18	Правила употребления речевых оборотов в разговоре о будущем. <b>Контроль навыков чтения по теме «Изобретения 20 века».</b>		
94.	19	Изучающее чтение «Английский - язык будущего».		
95.	20	Сослагательное наклонение II типа: употребление в речи и на письме.		
96.	21	Монологические высказывания по теме «Будущее английского языка: за и против». <b>Контроль навыков устной речи по теме «Наше будущее».</b>		
97.	22	Обучающее аудирование по теме «Люди против машин».		
98.	23	Составление диалога - расспроса по теме «Будущее за компьютерами» с опорой на ключевые фразы.		
99.	24	Активизация ЛЕ по теме «Моё будущее как я его вижу».		

100.	25	Написание письма личного характера по теме «Будущее за нами». <b>Контроль навыков письменной речи по теме «Шаги к будущему».</b>		
101.	26	Систематизация и обобщение грамматического материала по теме «Сослагательное наклонение».		
102.	27	Систематизация и обобщение ЛЕ по теме «Шаги к будущему»		